

TYNK MOZAIKOWY

- zwiększona wytrzymałość na uszkodzenia
- odporny na zabrudzenia



WŁAŚCIWOŚCI

TYNK MOZAIKOWY jest wykonany na bazie wodnych żywic akrylowych, dodatków modyfikujących oraz twardych, barwionych kruszyw kwarcowych o grubości 1,2-1,8 mm. Jest wysoce odporny na uszkodzenia mechaniczne, zanieczyszczenia środowiskowe oraz biologiczne. Łatwy w czyszczeniu. Dostępny w trzydziestu konfiguracjach kolorystycznych.

PRZEZNACZENIE

Zastosowanie wewnątrz i na zewnątrz obiektów. Dzięki zwiększonej wytrzymałości mechanicznej zalecany do stosowania w miejscach szczególnie narażonych na negatywne i intensywne oddziaływanie środowiskowe. Dedykowany na cokoły budynków, lamperie w ciągach komunikacyjnych, garaże, korytarze, pomieszczenia przemysłowe i usługowe.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże powinno być równe, suche, stabilne, nośne, wolne od luźnych, osypujących się elementów. Bez tłustych, oleistych plam. Stare zwietrzałe farby kredowe, wapienne, mineralne należy oczyścić mechanicznie i ustabilizować gruntem głęboko penetrującym REMO DEEP. Świeżo wykonane tynki lub kleje, powinny być wysezonowane co najmniej dobę dla każdego milimetra grubości warstwy. Jeśli na podłożu występują porosty biologiczne (grzyby, mchy, algi, pleśnie) należy je usunąć odpowiednimi preparatami, samo umycie wodą, nie usuwa zakażenia podłoża.

Aby uniknąć prześwitów innego koloru podłoża w strukturze tynku mozaikowego, należy przed przystąpieniem do aplikacji tynku zagruntować powierzchnię gruntem akrylowym DUBLET AKRYL-G w tym samym kolorze jak tynk.

ZUŻYCIE

Granulacji 1,2-1,8 mm średnio około 4,5 kg/m²
Wiadro 15 kg około 3,3 m²

PRZYGOTOWANIE PRODUKTU

TYNK MOZAIKOWY dostarczany jest w postaci gotowego produktu w 15 kg wiadrach w trzydziestu wyselekcjonowanych kolorach. Każdorazowo przed przystąpieniem do aplikacji na podłoże, należy tynk przemieszać mieszadłem wolnoobrotowym w celu uzyskania jednorodnej konsystencji i barwy. Można nieznacznie korygować konsystencję tynku poprzez dodanie maksymalnie 100-150 ml czystej wody. Zbyt długie mieszanie wysokimi obrotami mieszadła, może spowodować przetarcie koloru na kruszywie barwionym.

APLIKACJA

Przed przystąpieniem do aplikacji tynku mozaikowego, podłoże musi być zagruntowane gruntem akrylowym DUBLET AKRYL-G w wybranym kolorze tynku!

Tynk наносimy stalową nierdzewną pacą, zawsze w jednym kierunku, do grubości kruszywa, tj. 1,8 mm. Nadmiar tynku należy zebrać ze ściany aby uniknąć nierówności. Nałożony tynk, nie zacieramy a jedynie wygładzamy do uzyskania gładkiej powierzchni. Należy unikać prześwitów podłoża w tynku między kruszywem fakturującym. Prace na całej jednej powierzchni należy

prować w jednym cyklu aplikacyjnym, bez przerwy na ewentualne podsychanie tynku. Należy unikać łączenia mokrego tynku z suchym na jednej płaszczyźnie. Prace aplikacyjne należy tak zaplanować aby wszelkie połączenia tynku suchego z mokrym znajdowały się w narożach budynku, lub na innych przełamaniach. W czasie aplikacji i wczesnym okresie dojrzewania (24h), chronić tynk przed deszczem, słońcem silnym wiatrem. Stosować siatki osłonowe. Prace prowadzić w temperaturze +5°C do +25°C.

WAŻNE INFORMACJE

W pierwszej fazie aplikacji tynku, występuje zjawisko „mlecznienia” które wraz z wysychaniem zanika i ukazuje nam właściwy kolor. W przypadku długotrwałego oddziaływania wilgoci na tynk, może w tych miejscach ponownie nastąpić „mlecznienie” tynku, które zaniknie po ponownym wyschnięciu.

Wydajność: około 4,5 kg/m²

Temperatura stosowania: +5°C do +25°C

Termin przydatności: 12 miesięcy od daty produkcji

Kolorystyka: 30 kolorów

Gęstość: ok. 1,7 kg/dm³

Opakowanie: 15 kg

OPAKOWANIE PRZECHOWYWANIE

Tynk przechowywać w zacienionym suchym miejscu w dodatnich temperaturach. Okres przydatności, 12 miesięcy od daty produkcji. Raz przemrożony nie nadaje się do ponownego użycia.

Wszystkie informacje dotyczące bezpieczeństwa produktu, znajdują się w Karcie Charakterystyki.

WYMAGANIA TECHNICZNE

	
DUBLET Smoleń i Lejko Spółka Jawna 50-458 Blizanowice, ul. Przemysłowa 1 22	
TYNK MOZAIKOWY EN 15824:2017	
Fabrycznie produkowany tynk zewnętrzny i wewnętrzny na bazie spoiw organicznych. Do zastosowania na ścianach, sufitach, słupach i ścianach działowych.	
Zasadnicze charakterystyki	Właściwości użytkowe
Przepuszczalność pary wodnej	V ₂
Absorpcja wody	W ₂
Przyczepność	≥ 0,3 MPa
Reakcja na ogień, klasa	E
Deklaracja właściwości użytkowych nr.: DWU Nr 029/MOZ/22	

NAZWA KOLORU	KAMYK	ILOŚĆ [kg]
SZ1	CZARNY 04	10,00
	SREBRNY S	0,50
SZ2	CZARNY 04	10,00
	BIAŁY 01	0,50
SZ3	CIEMNO SZARY 08	5,25
	CZARNY 04	5,25
SZ4	SREBRNY S	5,25
	CZARNY 04	5,25
SZ5	JASNO SZARY 05	5,25
	CZARNY 04	5,25
SZ6	JASNO SZARY 05	6,30
	CZARNY 04	3,70
	BIAŁY 01	0,50
SZ7	CIEMNO SZARY 08	5,30
	BIAŁY 01	2,60
	CZARNY 04	2,60
SZ8	JASNO SZARY 05	9,50
	CZARNY 04	0,50
	BIAŁY 01	0,50
SZ9	CIEMNO SZARY 08	5,25
	BIAŁY 01	5,25
SZ10	CIEMNO SZARY 08	3,10
	BIAŁY 01	7,40
SZ11	JASNO SZARY 05	2,50
	CZARNY 04	0,60
	BIAŁY 01	7,40
SZ12	BIAŁY 01	10,50
SZ13	CIEMNO SZARY 08	10,50
SZ14	SREBRNY S	10,50
SZ15	JASNO SZARY 05	10,50

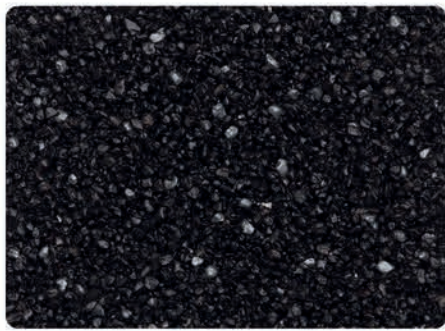
NAZWA KOLORU	KAMYK	ILOŚĆ [kg]
BR1	CZARNY 04	10,50
BR2	CZARNY 04	6,30
	CIEMNY BRĄZ 40	4,20
BR3	CZARNY 04	1,60
	CIEMNY BRĄZ 40	8,90
BR4	CZERWONY 36	10,50
BR5	CZERWONY 36	5,25
	CIEMNY BRĄZ 40	5,25
BR6	CZERWONY 36	1,00
	ŚREDNI BRĄZ 35	3,20
	CIEMNY BRĄZ 40	6,30
BR7	JASNY BRĄZ 37	7,40
	CZERWONY 36	1,00
	ŚREDNI BRĄZ 35	2,10
BR8	JASNY BRĄZ 37	9,50
	ŚREDNI BRĄZ 35	1,00
BR9	JASNY BRĄZ 37	10,50
BR10	CZARNY 04	2,10
	ŚREDNI BRĄZ 35	0,50
	CIEMNY BRĄZ 40	7,90
BR11	CZARNY 04	1,00
	JASNY BRĄZ 37	1,60
	CIEMNY BRĄZ 40	7,90
BR12	BIAŁY 01	0,50
	ŚREDNI BRĄZ 35	0,50
	CIEMNY BRĄZ 40	9,50
BR13	BIAŁY 01	3,10
	ŚREDNI BRĄZ 35	3,70
	CIEMNY BRĄZ 40	3,70
BR14	BIAŁY 01	5,30
	CZERWONY 36	2,60
	JASNY BRĄZ 37	2,60
BR15	BIAŁY 01	7,90
	JASNY BRĄZ 37	2,60

Do każdej 4,5 kg bazy tynku mozaikowego należy dosypać 10,5 kg kruszywo zgodnie z recepturą w tabeli poniżej.

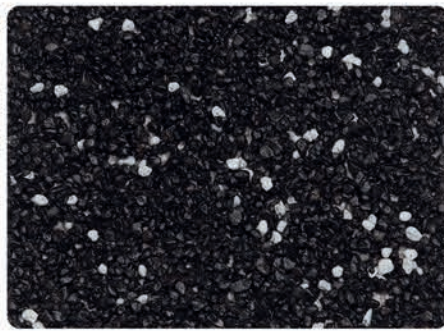
UWAGA!

Do każdego koloru tynku mozaikowego należy zastosować podkład gruntujący "DUBLET GRUNT AKRYLOWY, AKRYL G" zgodny z kolorem tynku.

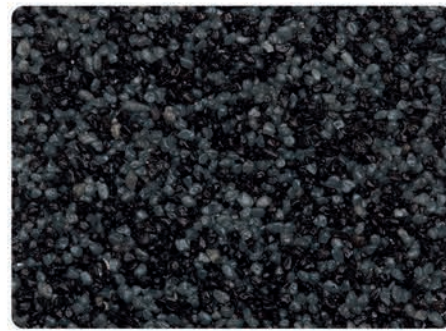
Jednorodność koloru tynku mozaikowego zależy od dokładności ważenia i wymieszania.



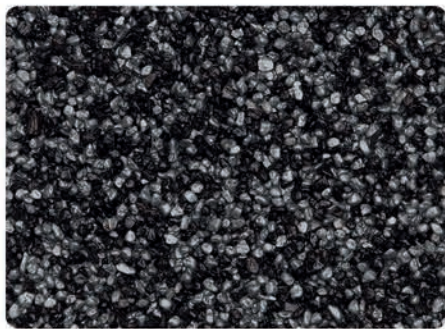
SZ 1



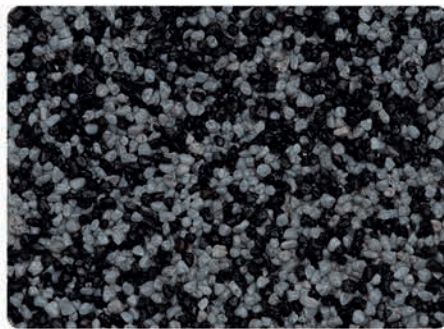
SZ 2



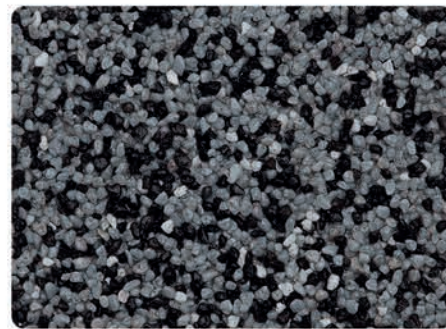
SZ 3



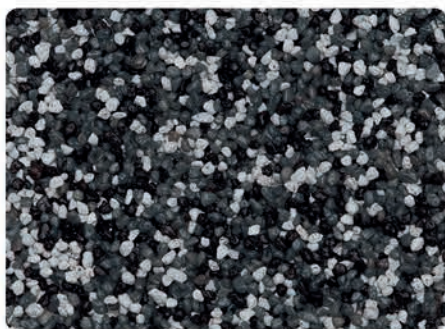
SZ 4



SZ 5



SZ 6



SZ 7



SZ 8



SZ 9



SZ 10



SZ 11



SZ 12



SZ 13



SZ 14



SZ 15

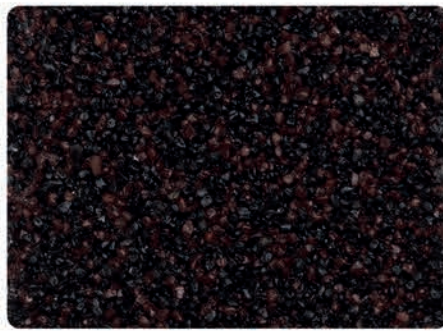


Dublet

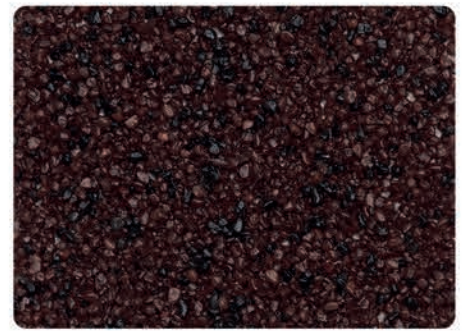
DUBLET Smoleń i Lejko Spółka Jawna
ul. Przemysłowa 1, 50-458 Blizanowice
tel. 71 391 96 96
info@dublet.com.pl | www.dublet.com.pl



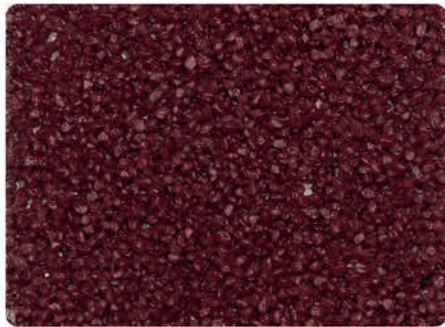
BR 1



BR 2



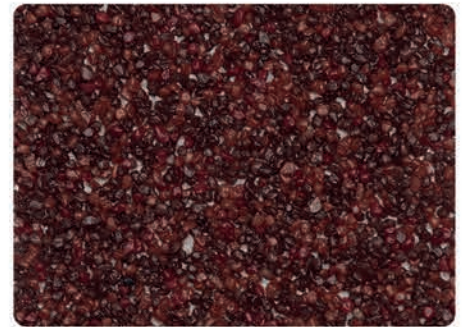
BR 3



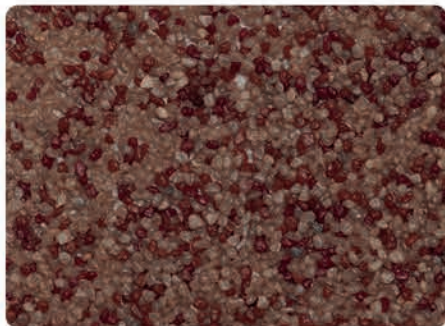
BR 4



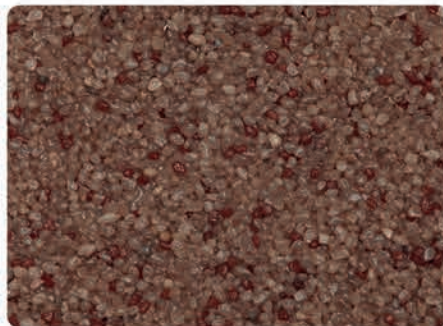
BR 5



BR 6



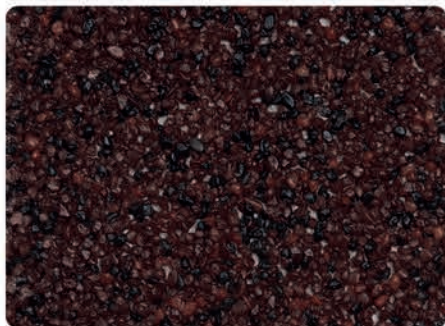
BR 7



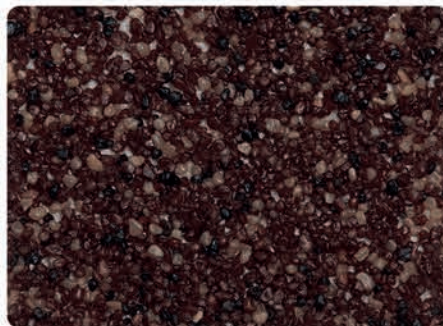
BR 8



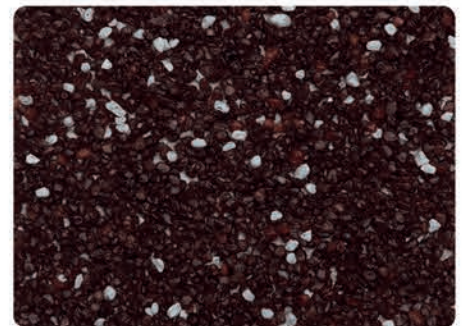
BR 9



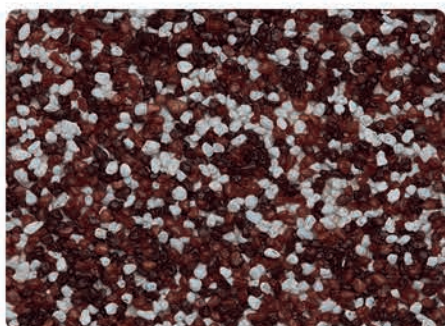
BR 10



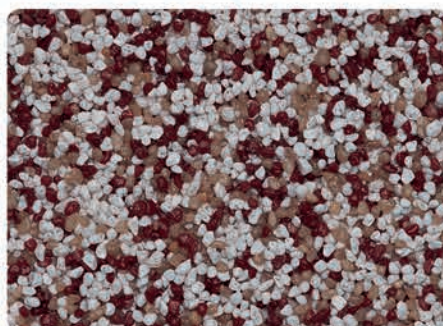
BR 11



BR 12



BR 13



BR 14



BR 15